



# COLEGIO NORDICO INTERNACIONAL

## PROGRAMA DE ESTUDIO

### PRIMARIA

## MATEMÁTICA

A través de la enseñanza de las matemáticas, los estudiantes deben recibir oportunidades para desarrollar su capacidad de

- formular y resolver problemas con las matemáticas y evaluar las estrategias y métodos seleccionadas,
- ejecutar y analizar los conceptos matemáticos y las relaciones entre conceptos,
- seleccionar y usar apropiados métodos matemáticos para realizar cálculos y resolver
- tareas rutinarias,
- seguir el razonamiento matemático, y
- utilizar expresiones matemáticas para analizar, discutir y explicar las preguntas, cálculos y conclusiones.
- desarrollar un interés en las matemáticas y la confianza en su pensamiento y su propia capacidad para aprender matemáticas y utilizar las matemáticas en diferentes situaciones
- darse cuenta de que la matemática ha jugado y juega un papel importante en las diferentes culturas y actividades, y son conscientes del contexto histórico en que conceptos y métodos importantes de las matemáticas se desarrolla y utiliza
- reconocer el valor y el uso de expresiones matemáticas
- desarrollen su capacidad de entender, mantener y usar el razonamiento lógico, sacar conclusiones y generalizar, y oral y por escrito argumentos para explicar y comentar sobre su pensamiento,
- desarrollen su capacidad para formular, formar y resolver problemas usando las matemáticas, e interpretar, comparar y evaluar las soluciones en relación con la situación del problema original;

### Planes de estudios por grado:

#### Preescolar

En el preescolar trabajamos con temas:

- Los números del 1-10
- Conocer la recta numérica
- Ser capaz de contar objetos
- Reconocer las cifras
- Conceptos de posición, espacio y tiempo.
- Geometría: Cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo
- Patrones
- Solución de problemas
- Entender la matemática en forma de ejemplos verbales
- Resolver problemas relacionados con la vida cotidiana

#### Grado 1

Números:

- La recta numérica hasta 100
- Leer, contar, escribir y analizar los números del 1-20
- Números pares e impares
- Números ordinales del 1 a 10
- Cálculos
- Los símbolos matemáticos de suma, resta e igual.
- La tabla de suma (nivel fácil)
- La tabla de resta (nivel fácil)
- Multiplicación y división: Media – dos veces
- Organizar y usar información
- Listas, tablas, objetos e imágenes simples para clasificar y organizar información matemática.
- La moneda nacional
- Líneas y longitud.
- Unidades, decenas, centenas y miles
- Geometría y medición
- Geometría: cubos y pirámides
- El tiempo, la hora, la media hora y la hora y media
- Cambiar un billete de 100 en unidades de 10, 1
- Longitud: m, cm,
- Comparaciones y estimaciones
- Solución de problemas: Cálculos simples de la vida cotidiana
- Explicar métodos y razonamiento de forma verbal sobre matemáticas

## Grado 2

- Números
- Leer, contar, escribir y analizar los números del 0 a 100
- La recta numérica hasta 1000
- Cálculos
- Suma y resta
- Las tablas de suma (nivel avanzado)
- Las tablas de resta (nivel avanzado)
- Algoritmo de suma llevando
- Algoritmo de resta sin llevar
- Multiplicación y división
- El concepto de la multiplicación
- Las tablas de 2, 5 y 10
- El reloj: “y cinco”, “menos cinco”
- Peso: kg, g
- Temperatura: grados
- Volumen: l, dl
- Solución de problemas
- Explicar métodos y resonar de forma verbal sobre matemáticas
- Estimaciones y observar la correspondencia entre las estimaciones y las respuestas.

## Grado 3

- Números: Leer, contar, escribir y analizar los números del 0 a 10 000
- Cálculos
- Suma y resta
- Sustracción llevando
- El uso de la calculadora
- Multiplicación y división
- Las tablas de multiplicar hasta la tabla de 5
- El concepto de división
- Fracciones

- Fracciones simples y su relación con los números naturales y su uso en la vida cotidiana.
- Organizar y usar información
- Probabilidad y estadística
- Eventos aleatorios en los experimentos y juegos
- Tablas simples y gráficos, y cómo se utilizan para ordenar los datos y describir los resultados de pruebas sencillas
- Geometría y medición
- Medidas y unidades
- El tiempo: los minutos, estimaciones del tiempo y el concepto del tiempo
- Longitud: mm, dm, km
- Escala: Fácil ampliación y reducción
- Simetría en la vida cotidiana y cómo se puede construir
- Geometría
- Círculo: radio, diámetro
- Triángulo
- Líneas y ángulos
- Solución de problemas
- Estrategias para resolver problemas matemáticos en situaciones sencillas

#### Grado 4

- Cálculos
- Redondeo y estimaciones
- Multiplicación llevando
- Las tablas de multiplicación 1-10
- La relación entre la multiplicación y la división
- División corta
- Fracciones
- Geometría y medición
- Las medidas de longitud: km, m, dm, cm y mm
- El peso: kg, hg y g
- El volumen: l, dl y cl
- Comenzar a utilizar los transportadores
- Solución de problemas
- Cálculos con decimales

#### Grado 5

- Números: Los conceptos de números enteros, décimos y centésimos
- $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  y  $\frac{1}{8}$  de la totalidad
- El concepto del porcentaje
- La relación entre fracciones y números decimales; fracciones y porcentajes
- Los números naturales, las fracciones simples de números y la forma decimal
- Cálculos
- Multiplicar y dividir por 10, 100 y 1000.
- Las tablas de división
- La suma, resta, multiplicación y división
- Patrones
- Determinar el número desconocido en fórmulas matemáticas simples
- Contar con los números naturales – en la cabeza, utilizando algoritmos escritos y con el uso de la calculadora
- Particiones, como  $47 \times 6 = (40 \times 6) + (7 \times 6)$
- Cálculos con decimales
- Organizar y usar información
- Los datos en cuadros y gráficos y usar el modo básico de medición
- Geometría y medición: La circunferencia y el área de los cuadrados y rectángulos
- Ampliar y reducir; entender el concepto de la escala
- Los conceptos de base, altura y ángulo

- Espacial básica y propiedades importantes de las formas geométricas y otras figuras
- Comparar, estimar y medir longitudes, áreas, volúmenes, ángulos, masas y tiempos. Interpretar dibujos y mapas
- Unidades de tiempo y leer el tiempo en un reloj digital de 12 horas con 24 horas

### Grado 6

- Números: La fracción, decimales y porcentajes
- Factorizar números hasta el 100 en primera (into prime)
- Cálculos
- 4 métodos matemáticos y sus representaciones
- Estimados y evaluar el razonamiento de una respuesta
- Cambio de divisas entre monedas diferentes
- Calcular valor promedio y valor mediano
- Resolver ecuaciones simples con  $x$
- Multiplicación y división de números decimales
- Adición y sustracción de fracciones
- La multiplicación y división de fracciones
- Calculo del m.c.m.
- Geometría y medir: Transportador, grados y los distintos ángulos
- Los conceptos de peso, masa, volumen, tiempo, longitud y temperatura
- Patrones en secuencias y patrones geométricos pueden ser construidos, descritos y expresos
- Estrategias y sistemas de coordinación para la gradación de ejes de coordenadas
- El círculo, la circunferencia y simetría
- Cuerpos geométricos, incluido los polígonos
- Superficie

## PRIMER GRADO

ESTANDAR DE APRESTAMIENTO: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y destrezas básicas de la etapa de aprestamiento.

### Logros de aprendizaje

1. Participa de forma voluntaria, en la Realización de las diferentes actividades escolares (individual, Pareja, grupo, equipo).
2. Identifica y emplea los conceptos fundamentales de las relaciones temporales (ej: ayer, hoy, mañana), para ubicar en el tiempo las actividades que realiza.
3. Identifica la ubicación espacial que ocupan los objetos (ej: cerca – lejos, encima – debajo, derecha – izquierda, arriba – abajo).
4. Diferencia los colores primarios de los colores secundarios.
5. Clasifica los objetos por su tamaño (grande, mediano y pequeño) y su forma (igual, diferente, plana, curva, lisa, cuadrada, redonda).
6. Utiliza la percepción auditiva para discriminar los sonidos que se producen en su entorno.
7. Arma rompecabezas, rasga y recorta papel.
8. Mueve brazos, manos, dedos.
9. Soluciona laberintos.
10. Pinta y realiza otras actividades propias de esta etapa.
11. Emplea la percepción visual, la habilidad motora y la destreza muscular en la realización de diferentes actividades que favorecen la adquisición de la lectoescritura.
12. Utiliza la expresión oral con fines de comunicación. (ej: canta, declama, dialoga, narra, conversa, describe Ideas, pensamientos y opiniones).
13. Identifica las partes de su cuerpo (cabeza, tronco, espalda, muslo y pierna).
14. Interpreta y utiliza las señales naturales como lenguaje no verbal.
15. Emplea la percepción visual – auditiva, las habilidades motoras y el control Muscular como elementos fundamentales de la etapa de aprestamiento.

ESTÁNDAR 1: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

### Logros de aprendizaje

1. Escribe con claridad el alfabeto, utilizando letra script.
2. Comprende que las grafías organizadas forman sílabas y a su vez palabras.
3. Identifica la sílaba gramatical y la separa con el guion menor.
4. Escribe palabras usando las sílabas directas, inversas, mixtas, diptongo y trabadas.

5. Escribe palabras y oraciones simples.
6. Emplea el punto final, al concluir un escrito.
7. Utiliza letra mayúscula al inicio del escrito, después del punto final, en apellidos y en nombres propios (ej: personas, objetos, animales, ciudades, volcanes, ríos).
8. Emplea los adjetivos calificativos para describir las cualidades de las personas, las plantas, los objetos y los animales.
9. Usa en sus escritos las palabras con significado igual o parecido (sinónimos).
10. Utiliza en su expresión escrita las palabras que denotan significado contrario.
11. Redacta oraciones interrogativas y exclamativas; emplea los signos correspondientes.
12. Escribe y transcribe una variedad de textos cortos (ej: mensajes, avisos, adivinanzas, carteles, letreros).
13. Escribe las respuestas a preguntas de comprensión lectora.
14. Revisa el uso de mayúsculas y minúsculas.
15. Utiliza el espacio entre letras y palabras.
16. Deja margen antes de iniciar un escrito.
17. Revoca la correcta escritura de las palabras.
18. Presenta el trabajo limpio y ordenado.
19. Incorpora dibujos y figuras en el trabajo.
20. Usa estrategias para revisar y presentar sus trabajos.
21. Evalúa sus escritos y los de otros.
22. Emite opinión de los trabajos realizados.
23. Toma dictado de palabras y oraciones sencillas.
24. Escribe párrafos cortos y sencillos.

ESTÁNDAR II: El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

Logros de aprendizaje

1. Construye un párrafo corto y sencillo.
2. Usa palabras que nombran y dicen cómo son las personas, animales, plantas o cosas, en la redacción de textos cortos.
3. Elabora álbum con textos sencillos.

ESTÁNDAR III: El estudiante recolecta recolecta y usa información con fines de investigación.

Logros de aprendizaje

1. Usa diversos medios escritos para formar palabras que denotan significado (ej: revistas, logotipos, periódicos y rótulos).

2. Comprende que el glosario transmite significados del vocabulario desconocido.
3. Reconoce la importancia que tiene el libro.
4. Identifica las partes del libro (tapa, contratapa, lomo, canto y, portado).
5. Emplea los libros como un medio informativo y recreativo.
6. Usa el libro de texto para construir el sistema de la lengua escrita.
7. Utiliza diversos medios de comunicación para recoger información (ej: la televisión, la radio, el periódico, las revistas, los libros de texto).

ESTÁNDAR IV: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

Logros de aprendizaje.

1. Entiende que las palabras encierran un significado.

Predicción.

2. Predice el contenido de un texto, lo confirma y corrige.

Compresión.

3. Comprende el contenido de un texto.
4. Infiere el significado del vocabulario.
5. Utiliza en la comprensión, sinónimos y antónimos.
6. Lee textos con buena articulación, dicción y claridad.
7. Explica el contenido de textos sencillos aplicando los niveles literal, inferencial, apreciativo y recreativo aplicativo.

Interpretación

8. Identifica detalles, nombres, personajes y lugares.
9. Reconoce los hechos importantes que suceden en el relato.
10. Predice acontecimientos.
11. Identifica relaciones de causa efecto.
12. Recrea textos (cuentos, fábulas, leyendas, anécdotas).

ESTANDAR V: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

Logros de aprendizaje

1. Reconoce el mensaje que contienen algunos símbolos gráficos y naturales.
2. Identifica en pequeños textos: grafías, sílabas y palabras.
3. Comprende el contenido e identifica la estructura de un texto literario.
4. Infiere mensajes y valores en textos literarios.

5. Identifica en poemas el ritmo y la sonoridad.
6. Relaciona el contenido de lo leído con sus vivencias.
7. Conoce que existen textos escritos y distingue que éstos tienen diferentes propósitos (ej: refranes, poemas, trabalenguas, adivinanzas, recados, mensajes, anécdotas, fábulas, cuentos).
8. Conoce textos literarios, no literarios e instructivos.

ESTANDAR VI: El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

1. Escucha atentamente para discriminar sonidos, seguir instrucciones y memorizar información.
2. Discrimina el sonido de la sílaba inicial, intermedia y final de palabras y las identifica en ejercicios escritos.
3. Utiliza reglas de conversación.
4. Pide la palabra para participar en diferentes situaciones.
5. Escucha respetuosamente a los demás.
6. Respeta la opinión de los demás.
7. Responde de forma lógica a preguntas.
8. Adopta una posición correcta al hablar.
9. Describe oralmente las características físicas de objetos, animales y personas, utilizando las palabras apropiadas.
10. Narra cuentos, anécdotas, fábulas y leyendas.
11. Escucha relatos de experiencias personales, cuentos cortos, fábulas, anécdotas, leyendas, refranes, instrucciones, mensajes, adivinanzas y trabalenguas.
12. Emite juicio crítico y opiniones.
13. Comunica sentimientos y vivencias.
14. Inventa historietas sobre personajes reales o imaginarios.
15. Reproduce en forma oral experiencias personales, cuentos cortos, tomando en cuenta el orden de los hechos.
16. Caracteriza oralmente a los personajes reales o imaginarios de relatos escuchados.
17. Comenta los valores y antivalores presentes en el relato.
18. Interpreta el contenido de los textos literarios y no literarios.
19. Recrea en forma oral las diferentes manifestaciones literarias: cuentos, fábulas, leyendas y anécdotas.
20. Escucha rimas, canciones y poemas; los memoriza y los canta o declama.
21. Proyecta adecuadamente la voz, gestos, tono, vocabulario y expresividad al hablar en público.
22. Participa en declamaciones, dramatizaciones y diálogos.
23. Utiliza vocabulario básico del ámbito escolar y familiar.



24. Articula y pronuncia correctamente palabras y oraciones.

25. Utiliza en su expresión oral, la narración, la descripción y el diálogo con lenguaje claro, sencillo y coherente.

## SEGUNDO GRADO

ESTANDARD I: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

Logros de aprendizaje

Preparación para escribir

1. Escribe con precisión y claridad palabras cortas y largas.
2. Escribe con acierto expresiones y enunciados sencillos.
3. Emplea en sus escritos oraciones.
4. Hace preguntas y escribe borradores.
5. Organiza las ideas en párrafo; corrige las palabras mal escritas.
6. Usa el diccionario utilizando el ordenamiento alfabético.
7. Revisa la puntuación: punto y aparte, punto y seguido, punto final.
8. Incorpora vocabulario nuevo a sus escritos.
9. Utiliza apropiadamente sinónimos y antónimos en su expresión escrita.
10. Escribe textos cortos en forma lógica y coherente.
11. Utiliza el alfabeto para ordenar palabras.
12. Utiliza estrategias para escribir.
13. Escribe para responder a preguntas basadas en el análisis y comprensión de un texto.
14. Escribe descripciones detalladas de paisajes, láminas, personas, objetos, plantas y animales que se encuentran en su medio.
15. Utiliza adjetivos calificativos.
16. Transcribe en forma dirigida la copia de pequeños textos para mejorar la caligrafía.
17. Escribe variedad de textos sencillos (ej: narraciones, descripciones, cuentos, letreros, mensajes, comentarios, e instrucciones; elabora murales y álbumes).
18. Revisa los espacios entre letras y palabras.
19. Revisa la ortografía literal: m antes de p y b y ortografía acentual.
20. Corrige mayúsculas, minúsculas, puntuación, palabras que indican género y separación de sílabas al corte de palabras.
21. Utiliza recortes de revistas, dibujos, periódicos en sus escritos.
22. Usa palabras acordes a su nivel de desarrollo.
23. Usa letra script o cursiva, clara y legible.
24. Presenta el borrador final con orden y limpieza.

25. Comparte su trabajo con los demás.

26. Usa estrategias para editar y publicar su trabajo escrito.

27. Evalúa los escritos de otros y los propios (ej: ayuda a sus compañeros a corregir concordancia, vocabulario y ortografía acordes a su nivel; hace comentarios sobre el contenido, valora su propio trabajo).

28. Escribe textos sencillos, empleando los conocimientos gramaticales y de vocabulario.

ESTANDAR II: El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

Logros de aprendizaje

1. Utiliza en sus escritos: nombres, adjetivos, verbos en forma personal, palabras primitivas y derivadas y el plural y singular de las palabras.

2. Escribe una variedad de oraciones afirmativas, negativas, admirativas e interrogativas.

3. Construye párrafos cortos, contemplando sus características formales y semánticas (inician con mayúscula y terminan con punto; poseen márgenes y terminan sangrías; contienen una idea principal).

4. Usa en sus escritos formas de expresión de la lengua (ej: narración y descripción).

5. Usa las imágenes como recursos literarios.

6. Escribe con estilo personal narraciones, cuentos, fábulas, anécdotas y poemas cortos y sencillos.

ESTANDAR III: El estudiante recolecta y usa información con fines de investigación.

Logros de aprendizaje

1. Encuentra respuestas a preguntas planteadas sobre un contenido determinado.

2. Conoce cómo está organizado el material bibliográfico.

3. Utiliza el material bibliográfico como fuente de consulta.

4. Usa los medios de comunicación masiva como fuente para adquirir información.

5. Identifica las partes fundamentales del libro: tapa, contratapa, lomo, canto y portada.

6. Resume el contenido del texto.

ESTANDAR IV: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

Logros de aprendizaje

1. Reconoce que la lengua escrita indica significado.

2. Usa el índice para ubicar la temática o contenido a estudiar.

3. Utiliza el ordenamiento alfabético para buscar el significado de vocablos nuevos en el diccionario, así como para ordenar nombres y palabras.

Predicción

4. Predice sobre el contenido de un texto a través de la observación y el análisis de láminas, dibujos, ilustraciones.

5. Lee en silencio para verificar las predicciones de acontecimientos Y finales.

6. Usa estrategias para predecir el contenido de un texto.

#### Comprensión

7. Reconoce e interpreta el vocabulario de un texto dado.

8. Lee con buena articulación, entonación, fluidez y expresividad.

9. Utiliza estrategias de lectura para comprender el contenido del texto.

#### Interpretación

10. Identifica los personajes y el lugar donde se desarrollan los hechos.

11. Infiere las causas que motivan el comportamiento de los personajes.

12. Anuncia y comprueba sus predicciones.

13. Emite sus juicios y apreciaciones sobre el material leído.

14. Demuestra interés y simpatía por el texto leído.

15. Recrea el texto con mímicas, dibujos, dramatizaciones.

16. Relaciona el contenido del texto con su realidad.

17. Aplica las destrezas de comprensión de lectura en los niveles literal, inferencial, apreciativo y recreativo.

18. Identifica la rima e imágenes como recursos literarios.

ESTANDARD V: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

#### Logros de aprendizaje

1. Diferencia la prosa del verso.

2. Reconoce la rima de un texto poético.

3. Identifica imágenes visuales, auditivas, otras que aparecen en textos literarios.

4. Diferencia los personajes.

5. Infiere las relaciones de causa efecto.

6. Explica el contenido e infiere el mensaje.

7. Analiza la forma y el contenido de un texto literario.

8. Diferencia un texto literario de un texto real.

9. Infiere el mensaje de símbolos gráficos naturales.

10. Distingue un texto narrativo de un texto descriptivo.

11. Relaciona el contenido de una variedad de textos con sucesos, hechos, ideas y experiencias que le son familiares.

12. Demuestra habilidades para interpretar y seguir instrucciones escritas.

13. Comprende el contenido de textos científicos sencillos.

ESTANDAR VI: El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

1. Pide la palabra, escucha con atención y respeta el espacio de otros.
2. Conversa con los demás para exponer sus pensamientos y opiniones sin imponer su criterio.
3. Formula preguntas claras y coherentes.
4. Respeta la opinión y puntos de vista de los demás.
5. Utiliza reglas de conversación.
6. Utiliza el diálogo como recurso expresivo (ej: expresa sentimientos, pensamientos y emociones).
7. Articula correctamente palabras y oraciones.
8. Escucha con atención para discriminar sonidos, poemas, retener información, cantar, memorizar y declamar.
9. Declama, narra, describe y comenta utilizando entonación adecuada.
10. Emplea vocabulario de uso común en la familia y la escuela.
11. Pronuncia correctamente las palabras.
12. Controla el tono de la voz.
13. Coordina la posición de su cuerpo, los gestos y mira de frente al auditorio.
14. Utiliza entonación, volumen, vocabulario, gestos y mirada adecuados.
15. Infiere el mensaje de información escuchada.
16. Utiliza adivinanzas, refranes, coplas, canciones e instrucciones.
17. Expresa oralmente la interpretación del contenido literario.

## TERCER GRADO

ESTANDAR I: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

Logros de aprendizaje

Preparación para escribir

29. Usa estrategias de preparación para planificar el trabajo escrito (ej: discute ideas con los compañeros, hace dibujos para generar ideas; escribe preguntas claves; ensaya sus ideas; anota reacciones y observaciones).

30. Relee el borrador de sus escritos y completa ideas.

31. Elimina la información innecesaria y sustituye con sinónimos la repetición de palabras.

32. Establece la secuencia de oraciones en los párrafos para mejorar y clarificar significados.

33. Revisa y corrige la estructura de las oraciones simples.

34. Aplica concordancia entre sustantivo – artículo, sustantivo – verbo, sustantivo – adjetivo.

35. Agrega palabras descriptivas y detalles en sus borradores.

36. Incorpora en los borradores vocabulario apropiado al contexto.

37. Corrige en los escritos, el uso de mayúsculas, palabras agudas, graves y esdrújulas; el uso del punto, la coma y el punto y coma; escritura de palabras con B, V y C.

38. Incorpora al borrador sugerencias de compañeros y maestros y refina el escrito.

39. Usa estrategias para escribir borradores iniciales y revisar su trabajo escrito.

40. Escribe sobre eventos con secuencia lógica (ej: incluye principio o introducción, cuerpo o desarrollo y final o conclusión).

41. Escribe descripciones detalladas de personas, lugares, objetos o experiencias familiares.

42. Escribe descripciones detalladas de personas, lugares, objetos o experiencias familiares.

43. Escribe carteles, anuncios, cartas, noticias, anécdotas, cuentos ilustrados, textos informativos y diálogos cortos.

44. Usa estrategias para editar y publicar su trabajo escrito (ej: revisa el significado de palabras usando diccionario, utiliza recursos de apoyo para revisar ortografía y sintaxis; incorpora ilustraciones o fotos; comparte su producto final).

45. Evalúa la escritura de otros y coevalúa la propia (ej: comenta el contenido de los textos escritos; ayuda a sus compañeros a aplicar reglas de gramática, auto corrige sus escritos).

46. Escribe una variedad de formatos de acuerdo con las características de cada tipo de mensaje, considerando las normas idiomáticas referidas a coherencia, concordancia, léxico y ortografía.

ESTANDAR II: El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

Logros de aprendizaje

7. Describe paisajes, láminas, personas, objetos e ilustraciones.

8. Usa variedad de oraciones simples, tomando en cuenta los aspectos sintácticos, semánticos y morfológicos.

9. Escribe párrafos considerando su estructura (ej: usa mayúscula al inicio, utiliza márgenes y sangrías, expresa una idea principal).

10. Escribe descripciones y diálogos con un lenguaje apropiado a su nivel.

11. Emplea en sus escritos lenguaje figurado como el epíteto, la imagen y la personificación.

12. Escribe textos literarios sencillos con semántica y sintaxis.

ESTANDARD III: El estudiante recolecta y usa información con fines de investigación.

Logros de aprendizaje

7. Lee para responder a preguntas que guían el proceso de investigación.

8. Utiliza libros como fuentes de información (ej: usa el índice para ubicar contenidos específicos; toma metas de las ideas claves; interpreta esquemas, mapas semánticos, gráficos, dibujos, figuras y tablas).

9. Utiliza revistas, diccionarios y glosarios como fuente de información.

10. Escribe fichas de vocabulario.

11. Resume información recabada de programas de radio y televisión.

12. Toma nota de ideas claves en artículos de periódicos y revistas.

13. Elabora periódicos murales sobre eventos y fechas importantes.

14. Utiliza medios de comunicación como fuente de información.

15. Recopila información de varias fuentes para redactar un resumen.

ESTANDARD IV: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

Logros de aprendizaje

19. Entiende que el material impreso tiene significado.

20. Entiende cómo está organizado el material impreso (ej: identifica portada, contraportada, lomo, título, cuerpo, autor e índice; lee textos de izquierda a derecha de arriba hacia abajo; reconoce el significado de los espacios entre palabras).

Predicción

21. Usa lectura de reconocimiento para descodificar el contenido.

22. Elabora supuestos teóricos sobre los personajes, el ambiente y la trama.

23. Interpreta láminas, títulos, ilustraciones y predice sobre el contenido.

24. Comprueba o refuta los supuestos teóricos elaborados con base en láminas, títulos, personajes.

25. Usa estrategias para predecir el contenido del texto.

26. Lectura

27. Comprende El contenido del texto (ej: reconoce en el texto leído vocablos cuyo significado desconoce; interpreta vocabulario por contexto; usa el diccionario para identificar el significado de los vocablos nuevos; sigue la secuencia

de texto; lee con buena dicción, entonación, fluidez y expresividad; autocorriges la lectura oral atendiendo la puntuación).

28. Sigue pistas de contenido para comprender el mensaje de un texto.
29. Reconoce la idea principal y diferencia las ideas secundarias.
30. Infiere en textos literarios: tema, mensaje, ambiente, personajes, intención del autor y valores.
31. Establece relaciones de causa – efecto; problema – solución.
32. Realiza recuentos del texto emite opiniones, juicios y conclusiones.
33. Recrea el texto y relaciona el contenido con la realidad.
34. Realiza la comprensión lectora en los niveles literal, interpretativo, apreciativo, recreativo y aplicativo.
35. Identifica e interpreta figuras literarias como: el epíteto, la imagen y la personificación.
36. Diferencia la prosa del verso.

ESTANDAR V: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

Logros de aprendizaje

14. Explica el contenido de textos literarios.
15. Analiza los elementos de la historia: espacio, tiempo, ambiente, personajes.
16. Determina la estructura de un texto dado.
17. Identifica la rima.
18. Realiza el análisis de forma y contenido en un texto literario.
19. Identifica las diferencias y similitudes entre textos narrativos, expositivos, descriptivos.
20. Identifica los personajes principales y secundarios en un texto narrativo.
21. Identifica el patrón organizativo de un texto descriptivo.
22. Relaciona el contenido de una variedad de textos con sucesos, hechos o ideas que le son familiares.
23. Interpreta el contenido de textos informativos, literarios y científicos.

ESTANDAR VI: El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

18. Solicita la palabra tomando en cuenta el espacio verbal de los demás.
19. Expresa ideas con naturalidad, sin desviarse de la conversación.
20. Habla directamente a la audiencia haciendo uso de gestos, mirada y vocabulario acorde a su nivel.
21. Escucha con atención para aclarar dudas y ampliar conocimientos.
22. Usa el diálogo para resolver situaciones.
23. Formula preguntas claras y precisas en diferentes condiciones y circunstancias.



24. Responde a preguntas en forma lógica y coherente.

25. Aplica reglas de conversación.

26. Utiliza anécdotas, historias, experiencias e ilustración para mantener la atención del oyente o para sustentar un argumento.

27. Interpreta significados implícitos en las conversaciones (ej: deduce el sentido de la conversación, escucha e interpreta instrucciones).

28. Escucha con atención los comentarios de textos, exposiciones y conversaciones para emitir juicios.

29. Dramatiza cuentos, fábulas y acontecimientos.

30. Adopta la entonación, volumen, vocabulario, gestos y expresión adecuada para diferentes situaciones (ej: dramatiza, declama, comenta, narra, describe, utiliza expresiones sencillas, pronuncia las palabras con claridad, usa vocabulario acorde).

## CUARTO GRADO

### ESTÁNDAR 1

El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

Logros de aprendizaje

Preparación para escribir

1. Planifica diálogos, relatos y cuentos.
2. Unifica con sus compañeros las ideas que contendrá el escrito.
3. Anota las opiniones y observaciones que le proporcionan.
4. Decide el orden de su trabajo.
5. Usa estrategias de preparación para realizar un escrito.
6. Selecciona y utiliza vocabulario acorde a su nivel.
7. Escribe oraciones conectadas entre sí.
8. Escribe párrafos tomando en cuenta las características formales.
9. Corrige concordancia en el escrito.
10. Utiliza mayúsculas, márgenes y sangrías en los escritos.
11. Organiza sus escritos en introducción, desarrollo y conclusión.
12. Muestra capacidad para escribir borradores, corregirlos e introducir en el original los cambios oportunos.
13. Escribe correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
14. Usa las normas ortográficas de la b y v (prefijos bi, bis; iniciales bur, bus, y bu; bla, ble, bli, blo, blu, bra, bre, bri, bro, bru, en la raíz bio, bibl, sílabas eva, eve, evi, evo; después de la combinación ol, uso de v después de las sílabas para, pre, pri, pro, par, per y por).
15. Aplica reglas de ortografía de c y z (terminaciones cico, ecico, cito, cillo y ecillo; cambio de z por c delante de i, e).
16. Emplea apropiadamente la letra mayúscula (ej.: nombres de calles, parques, obras literarias y artísticas, películas, canciones y en la escritura de apellidos).
17. Usa eficazmente el punto, la coma, los dos puntos y el guion menor.
18. Emplea con propiedad los conocimientos gramaticales (el pronombre, el artículo determinante e indeterminante, los tiempos fundamentales del verbo, los accidentes gramaticales: género, número y persona, el adjetivo demostrativo el adverbio de lugar y de tiempo, el sustantivo).
19. Utiliza en su vocabulario sinónimos, antónimos, homófonas y palabras primitivas, derivadas y compuestas.
20. Escribe reportes de lectura de textos literarios, científicos e informativos.
21. Comenta en forma escrita el contenido de refranes y mensajes.
22. Aplica reglas gramaticales a trabajos escritos.

Edición y publicación

23. Corrige errores en el original, consulta diccionarios, libros de ortografía, textos de gramática.

24. Incorpora dibujos y esquemas al trabajo final.

25. Usa estrategias para editar y publicar su trabajo escrito.

26. Autoevalúa el trabajo final y el de otros; emite juicios sobre el contenido, el vocabulario y los contenidos de gramática.

27. Escribe una variedad de textos en forma clara y ordenada, aplica los conocimientos de gramática y de vocabulario (anuncios, noticias, mensajes, instrucciones, cuentos, relatos, diálogos, resúmenes, pensamientos, anécdotas personales, cartas familiares y telegramas, texto escrito para la exposición y diario personal).

## ESTÁNDAR II

El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

Logros de aprendizaje

1. Narra cuentos, relatos, sucesos, leyendas y anécdotas personales.

2. Describe personajes, ambientes e ilustraciones.

3. Escribe oraciones simples con dominio sintáctico, morfológico y semántico.

4. Utiliza la narración, la descripción y el diálogo en la elaboración de sus escritos.

5. Emplea con eficacia lenguaje figurado (ej.: metáfora, símil, imágenes) al elaborar la composición literaria.

6. Escribe y recrea textos literarios (ej.: fábulas, leyendas, refranes, poemas, diálogos, cuentos y pensamientos).

## ESTÁNDAR III

El estudiante recolecta y usa información con fines de investigación.

Logros de aprendizaje

1. Utiliza información contenida en un texto para responder a preguntas formuladas sobre un tema.

2. Infiere información implícita de un texto.

3. Emite juicio sobre el contenido de los textos que lee.

4. Aplica habilidades de lectura para seguir un proceso de investigación.

5. Interpreta y amplía información haciendo uso de referencias y recursos (diccionario, almanaques, revistas, periódicos, atlas, grabaciones y películas).

6. Distingue fuentes fidedignas de información en los medios de comunicación.

7. Hace conclusiones lógicas basadas en el resumen y análisis de la información recopilada.

8. Utiliza el cuadro sinóptico, el resumen y el subrayado para recopilar información.

9. Usa el libro como fuente de información bibliográfica.

10. Identifica las partes del libro: tapa, contratapa, canto, lomo y cubierta.

11. Utiliza los medios de comunicación oral y escrita con fines de información (periódicos, revistas, noticieros).

## ESTÁNDAR IV

El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

### Logros de aprendizaje

1. Entiende que todo texto indica reconocimiento de la palabra y comprensión de su contenido para crear significado.
2. Utiliza el índice para ubicar información o un determinado contenido.
3. Consulta el glosario para aclarar el significado del vocabulario desconocido.
4. Elabora el resumen del texto.
5. Muestra habilidades para consultar material impreso y para comprenderlo e interpretarlo.

### Predicción

6. Hace predicciones lógicas y detallada basada en láminas, títulos, ilustraciones, narraciones, gráficos, dibujos y eventos previos de la historia.
7. Usa estrategias para predecir y confirmar el contenido de un texto.

### Comprensión

8. Interpreta el vocabulario desconocido por contexto.
9. Emplea el diccionario para aclarar el vocabulario desconocido.
10. Lee en forma oral con buena articulación, entonación, fluidez y expresividad, atendiendo la puntuación del texto.
11. Establece los propósitos de los textos que lee.
12. Comprende y diferencia el contenido de textos literarios, científicos e informativos.

### Interpretación

13. Interpreta el texto tomando en consideración la información explícita o implícita.
14. Sigue pistas semánticas para comprender el contenido.
15. Traduce y parafrasea expresiones del texto.
16. Infiere relaciones de causa-efecto.
17. Predice acontecimientos y los confirma al final.
18. Infiere el tema, los valores y los antivalores del texto.
19. Interpreta el lenguaje figurado (ej.: la metáfora, el símil y la imagen).
20. Establece relaciones entre el contenido del texto y su realidad.
21. Interpreta el texto mediante la utilización de los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, apreciativo, recreativo y aplicativo).
22. Reconoce la estructura del texto.

## ESTÁNDAR V

El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

Logros de aprendizaje

1. Identifica los párrafos o los versos que conforman el texto.
2. Identifica e interpreta las palabras clave.
3. Identifica e interpreta la idea principal y las ideas secundarias.
4. Identifica el lugar, el tiempo, las acciones y los personajes.
5. Reconoce e interpreta los recursos literarios como la metáfora, el símil, la imagen y la personificación.
6. Distingue la rima.
7. Identifica la estructura, analiza e interpreta el contenido de un texto.
8. Establece las diferencias entre un texto literario y un texto informativo.
9. Identifica el patrón organizativo del diálogo.
10. Identifica y clasifica la narración, la descripción y el diálogo.
11. Jerarquiza las ideas extraídas de los textos leídos.
12. Emite juicios sobre el contenido de textos literarios y no literarios.
13. Infiere las características de un texto científico e interpreta su contenido.
14. Interpreta el contenido de un texto informativo.
15. Interpreta el contenido de un texto prescriptivo.
16. Sustenta ideas fundamentadas en el análisis del contenido del texto.
17. Infiere información, el propósito y el punto de vista del autor.
18. Interpreta la información proporcionada en un texto científico.

#### ESTÁNDAR VI

El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

1. Escucha atentamente a los demás.
2. Pide la palabra y espera su turno para intervenir.
3. Pregunta para esclarecer sus dudas.
4. Expresa ideas suficientes y pertinentes de acuerdo con el momento, el lugar y la situación.
5. Usa las normas básicas de conversación para establecer comunicación.
6. Narra y escucha experiencias personales y cuentos.
7. Mantiene el contacto visual con la audiencia.

8. Usa la entonación y la expresión adecuadas.
9. Expone la información de una manera organizada.
10. Usa recursos paralingüísticos en la construcción y expresión de ideas.
11. Expresa pensamientos en forma lógica y coherente.
12. Comenta e interpreta en forma oral, el mensaje y el contenido de textos literarios, científicos e informativos.
13. Utiliza el diálogo como un medio para ejercer la democracia y la comunicación con los demás.
14. Infiere el mensaje implícito en conversaciones, diálogos, comentarios y exposiciones.
15. Expone diversos temas con dominio, seguridad, entonación, fluidez, expresividad y buena dicción.
16. Escucha con atención para diferentes propósitos.
17. Retiene información, comentarios, conversaciones, otros.
18. Declama poemas con expresividad, buena dicción, vocalización y entonación.

## QUINTO GRADO

ESTANDARD I: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

Logros de aprendizaje

Preparación para escribir

1. Planifica entrevistas, diálogos, narraciones.
2. Investiga datos que amplíen la información.
3. Elige y delimita el tema.
4. Elabora esquemas.
5. Emplea estrategias preliminares para planificar y escribir sus trabajos.
6. Cambia, corrige y completa oraciones simples.
7. Organiza las ideas de forma gradual, clara, coherente y sencilla en párrafos argumentativos, causa – efecto, expositivos.
8. Desarrolla en el escrito, la estructura fundamental (introducción, desarrollo y conclusión).
9. Usa diccionarios enciclopédicos, filosóficos, técnicos y de dudas ortográficas y gramaticales, para corregir y buscar el significado de vocablos desconocidos.
10. Utiliza estrategias para escribir y corregir borradores, agregar otras ideas, reelaborar párrafos e introducir los cambios en el original.
11. Corrige ortografía y concordancia entre el sujeto y verbo.
12. Consulta bibliografía variada (enciclopedias, revistas, periódicos, diccionarios especializados).
13. Sustituye palabras en sus escritos con sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.
14. Utiliza los tiempos simples y compuestos del verbo, en los modos indicativo, subjuntivo e imperativo.
15. Utiliza el infinitivo, el gerundio y el participio en la redacción de textos cortos.
16. Emplea el sujeto simple, el sujeto expreso, el sujeto tácito o desinencial y los diferentes modificadores del núcleo del sujeto y del núcleo del predicado.
17. Emplea elementos gramaticales de la oración (ej: sustantivos comunes, colectivos, propios; adjetivos numeral y partitivo, pronombres, artículos, conjunciones, adverbios de modo y cantidad).
18. Utiliza oraciones simples: bimenbres y unimembres.
19. Usa estrategias para revisar y aplicar conocimientos gramaticales en sus escritos.
20. Argumenta y comenta de forma escrita el contenido de textos de distintos géneros literarios.
21. Escribe narraciones, descripciones, diálogos.

Edición y publicación

22. Corrige palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

23. Corrige concordancia.

24. Emplea estrategias de escritura a mano.

25. Utiliza la coma en la separación de vocativos, el punto y coma en oraciones sucesivas y dos puntos antes de enumeración.

26. Utiliza la c, en palabras terminadas en ancio, ancia, encio, encia, uncio y uncia y en grupos de consonantes sc; palabras que comienzan con cir, cun, cirum; uso de la z en apellidos terminados en ez y palabras terminadas en az, oz, azo, aza y anza; uso de s en palabras que llevan los prefijos des y dis.

27. Ilustra gráficamente su trabajo con dibujos, fotos, láminas.

28. Utiliza palabras con acentuación especial (acento diacrítico, palabras compuestas, palabras que terminan en mente).

29. Corrige el uso de mayúsculas.

30. Emplea estrategias para revisar y editar trabajo.

31. Comenta y evalúa el contenido y la presentación de su trabajo y el de otros.

32. Utiliza un vocabulario adecuado.

33. Aplica conocimientos de gramática.

34. Escribe con coherencia y concordancia, noticias, entrevistas, cartas, reportes de lectura, resumen de textos, antologías, narraciones, descripciones y diálogos.

35. Escribe para una variedad de propósitos.

ESTANDARD II: El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

Logros de aprendizaje

1. Escribe resúmenes y descripciones (retrato).

2. Escribe con dominio léxico, sintáctico, morfológico y semántico, oraciones simples y párrafos.

3. Elabora con estilo personal, antologías, entrevistas y periódicos murales.

4. Complementa las ideas principales con las ideas secundarias al elaborar un texto sencillo.

5. Presenta unidad y coherencia en todo el texto.

6. Utiliza lenguaje variado.

7. Evidencia su estilo personal al escribir diversos textos.

8. Narraciones, sucesos y los ordena en el tiempo.

9. Describe personas, lugares, objetos.

10. Crea diálogos y personajes.

11. Utiliza con propiedad las formas de expresión literaria: narración, descripción y diálogo.

12. Utiliza los recursos estilísticos en la redacción de sus escritos (ej: figuras de pensamiento como: metáfora, símil, hipérbola e imágenes).



13. Escribe composiciones literarias, evidenciando su estilo personal.

ESTANDARD III: El estudiante recolecta y usa información con fines de investigación.

Logros de aprendizaje

Elabora supuestos teóricos y los resuelve con la información adquirida.

Incorpora a su análisis, los datos imprevistos.

Distingue el lenguaje connotativo del lenguaje denotativo y establece las semejanzas y las diferencias.

Infiere el mensaje implícito en los textos investigados.

Argumenta, emite juicios y plantea conclusiones.

Utiliza el índice para ubicar información.

Usa el colofón, prólogo o introducción y el glosario.

Ubica capítulos y bibliografía.

Identifica los elementos organizativos de un libro.

Utiliza la lectura significativa, con fines investigativos.

Analiza información recopilada de una variedad de recursos (libros, revistas, periódicos, diccionarios, atlas y entrevistas).

Reorganiza y completa la información recopilada de forma objetiva (ej: realiza comparaciones para establecer relaciones de causa – efecto, problema – solución, semejanzas y diferencias).

Resume las ideas centrales de los textos leídos o escuchados.

Utiliza el subrayado, el resumen, la toma de notas y el cuadro sinóptico como técnicas de lectura para recopilar información.

ESTANDARD IV: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

Logros de aprendizaje

1. Entiende que la construcción de significados derivados de la lectura, requieren de su intuición, su experiencia como lector y de la comprensión de todos los elementos del texto.

Predicción

2. Imagina situaciones y predice hechos, acontecimientos y valores.

3. Interpreta títulos, láminas e ilustraciones.

4. Relaciona los gráficos con el texto.

5. Utiliza estrategias previas a la lectura e interpretación de textos.

Comprensión

6. Interpreta el vocabulario por el contexto y sigue pistas de palabras guías.

7. Identifica la estructura y las características con que se presenta la información.

8. Establece relaciones de causa – efecto en los textos leídos.
9. Articula y entona correctamente las palabras en la lectura oral.
10. Respeta los signos de puntuación.
11. Comprende el significado de un texto y aplica las convenciones de la lectura oral.
12. Identifica figuras literarias tales como: la hipérbole, la anáfora, la metáfora, el símil y las imágenes.

#### Interpretación

13. Analiza la estructura del texto.
14. Identifica características de los personajes, del tiempo y del lugar.
15. Infiere el tema, las secuencias, las relaciones de causa y efecto.
16. Emite juicios lógicos y plantea conclusiones.
17. Resume el texto con base en las ideas centrales.
18. Aplica los niveles literal, inferencial, apreciativo, recreativo y aplicativo en la comprensión de un texto.

ESTANDARD V: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

#### Logros de aprendizaje

1. Identifica las formas en que se manifiesta el lenguaje literario; narración, descripción, diálogo.
2. Establece comparaciones entre un texto literario, un texto científico, un texto prescriptivo y un texto informativo.
3. Establece comparaciones entre descripciones objetivas y descripciones subjetivas.
4. Establece las características, similitudes y diferencias entre textos pertenecientes al género épico, lírico y dramático.
5. Identifica el género literario a que pertenece el texto (lírico, épico dramático).
6. Diferencia la prosa del verso.
7. Identifica el ritmo y la rima en los textos leídos.
8. Reconoce e interpreta figuras literarias: hipérbole, anáfora, metáfora, símil e imágenes.
9. Define el tema y la trama.
10. Distingue entre un hecho real y un hecho ficticio.
11. Juzga la actitud del o de los personajes y resume el argumento.
12. Identifica las distintas ideas que contiene un texto y las interpreta.
13. Hace conclusiones y expresa su opinión personal respecto al contenido y estructura de los textos leídos.
14. Analiza la forma y el contenido de textos literarios.
15. Establece diferencias entre el contenido de un texto científico y el de un hecho noticioso.
16. Identifica en textos noticiosos los elementos de la noticia: qué, cómo, quién, cuándo, dónde, por qué.

17. Comprende el contenido e infiere el mensaje de los textos leídos.
18. Emite juicios críticos sobre el contenido de los diversos textos y plantea conclusiones.
19. Analiza la estructura y el contenido de textos informativos.
20. Valora la utilidad de la información proporcionada en un texto científico para su aplicación en la vida.

ESTANDARD VI: El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

1. Solicita la palabra y espera su turno para hablar.
2. Respeta los puntos de vista contrarios al suyo.
3. Escucha atentamente, infiere el mensaje y no invade espacios de otros interlocutores.
4. Habla persuasivamente y responde de manera oportuna.
5. Hace y contesta preguntas que amplían la información.
6. Utiliza las reglas de la expresión oral para comunicar ideas.
7. Comunica sus ideas coordinando la posición de su cuerpo y sus gestos.
8. Articula correctamente, controla el tono y volumen de su voz y mira de frente al auditorio.
9. Presenta la información de forma organizada y coherente.
10. Argumenta sus ideas y opiniones.
11. Utiliza los requisitos necesarios para comunicarse oralmente.
12. Utiliza un léxico variado, fluido y coherente, al realizar exposiciones, comentarios, narraciones, resúmenes, entrevistas, descripciones y dramatizaciones.
13. Narra, discute, expone, declama y dramatiza una variedad de textos.
14. Resume mensajes orales e infiere la intención del que habla.
15. Escucha comentarios de una variedad de textos, emite juicios, opiniones y hace conclusiones. Realiza entrevistas, discusiones y exposiciones.

## SEXTO GRADO

ESTANDARD I: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de escritura.

Logros de aprendizaje

Preparación para escribir

1. Selecciona y delimita el tema para realizar un trabajo de investigación.
2. Elabora un plan que permita desarrollar un trabajo de investigación o de composición.
3. Define el o los propósitos de los trabajos de investigación y formula supuestos teóricos.
4. Interpreta la información obtenida y discute las ideas, agrupándolas según sus características.
5. Organiza y jerarquiza las ideas en un esquema o bosquejo.
6. Escribe ideas principales.
7. Utiliza ficheros de una biblioteca.
8. Usa estrategias preliminares para el planeamiento de trabajos escritos.
9. Revisa y corrige palabras y oraciones mal utilizadas.
10. Elabora ideas a través del uso apropiado de detalles.
11. Redacta párrafos con dominio de la idea principal e ideas secundarias.
12. Elimina datos innecesarios en los escritos.
13. Organiza las ideas en párrafos: incluye introducción, desarrollo y conclusión del Escrito.
14. Usa estrategias para escribir borradores, los revisa e Introduce los cambios en el original.
15. Corrige errores de concordancia entre sujeto – predicado, sustantivo – adjetivo, sustantivo – artículo.
16. Consulta manuales, folletos, enciclopedias, diccionarios y libros de contenido gramatical para corregir la sintaxis y la ortografía.
17. Sustituye palabras por sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.
18. Utiliza vocablos cuya etimología es de origen griego o latina.
19. Amplia los tiempos simples y compuestos del modo indicativo y del modo subjuntivo.
20. Emplea en sus escritos las formas no personales del verbo.
21. Utiliza adecuadamente las preposiciones.
22. Usa con precisión diccionarios de diversa índole para encontrar el significado de vocablos desconocidos.
23. Juzga si los signos de puntuación están bien utilizados.
24. Utiliza pronombres (indefinidos, interrogativos y relativos), adverbios (afirmación, negación, duda, orden), conjunciones (y, e, ni, que) en textos cortos.
25. Usa estrategias para aplicar y corregir sintaxis, vocabulario y ortografía.

26. Escribe variedad de textos con diferentes propósitos.

27. Escribe en forma lógica y coherente, noticias, anuncios, informes, entrevistas, cuestionarios, instructivos, resúmenes, mensajes, reportes de lectura, cartas, composiciones y fichas de contenido.

28. Escribe para argumentar sobre el contenido de textos literarios.

29. Escribe narraciones de hechos reales o imaginarios.

#### Edición y publicación

30. Revisa el empleo de las partes del discurso. Introducción, desarrollo, conclusión.

31. Corrige los errores de vocabulario, concordancia y ortografía literal (uso de b, v, c, g, y, h, ll), acentual (reglas generales, acento diacrítico, la tilde en palabras compuestas) y puntual (uso del punto, la coma punto y coma, dos puntos, comillas y la raya o guion).

32. Incorpora al texto, descripciones, referencias, dibujos, láminas, ilustraciones, fotos, esquemas y mapas.

33. Usa estrategias para editar, corregir y publicar su trabajo escrito.

34. Evalúa, autoevalúa y coevalúa la escritura y publicación propia y de otros (ej: consulta diversa bibliografía para ayudar a corregir la concordancia, el vocabulario y la ortografía, emite juicios y comunica valoraciones y conclusiones sobre el contenido).

35. Escribe textos diversos considerando las pautas idiomáticas tales como: lenguaje claro, coherencia, concordancia y ortografía.

ESTANDARD II: El estudiante demuestra competencia en los aspectos de estilo y retórica en la composición de textos.

#### Logros de aprendizaje

14. Escribe oraciones simples con dominio gramatical y semántico.

15. Utiliza párrafos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos y de causa efecto.

16. Escribe textos sencillos con oraciones interrelacionadas y vocabulario variado.

17. Crea diálogos con personajes reales o imaginarios.

18. Crea descripciones que expresan ideas claras y coherentes.

19. Usa las formas de expresión literaria en sus escritos: (ej: descripción, narración y diálogo).

20. Crea textos literarios en prosa o en verso, empleando lenguaje figurado (ej: hipérbaton, retruécano, aliteración, metáfora, símil, epíteto, imágenes, personificación).

21. Escribe con estilo personal composiciones sobre temas literarios y sociales.

ESTANDARD III: El estudiante recolecta y usa información con fines de investigación.

#### Logros de aprendizaje

1. Sigue direcciones, secuencias y señales de un texto.

2. Interpreta el contenido de diversos textos.

3. Formula hipótesis, las comprueba, emite juicios y elabora conclusiones.

4. Usa estrategias de lectura para guiar un proceso de investigación.

5. Recopila y organiza información de diversos medios escritos (ej: periódicos, enciclopedias, diccionarios, atlas, índice, glosario, libros de textos, revistas).

6. Infiere información implícita en los medios de comunicación (televisión, radio, periódico, video, revistas) para enriquecer su investigación.

7. Analiza y procesa la información recopilada en diversas fuentes de información.

8. Replantea las ideas fundamentales en un escrito.

9. Reordena la información recopilada y establece relaciones de causa – efecto y de problema – solución.

10. Organiza la información recopilada con fines de investigación.

11. Utiliza la técnica de subrayado y la toma de notas para recabar información.

12. Elabora fichas bibliográficas para registrar autores y bibliografía consultada.

13. Elabora fichas de contenido (cita textual, resumen, paráfrasis) para procesar información.

14. Resume información obtenida y elabora conclusiones relacionadas con su realidad.

ESTANDARD IV: El estudiante demuestra competencia en las habilidades, destrezas y estrategias generales del proceso de lectura.

Logros de aprendizaje

19. Comprende que la lectura de todo texto implica una aptitud del lector como sujeto participante para crear significado.

20. Utiliza los recursos que dirigen la comprensión e interpretación de textos (ej: analiza las notas al pie de página; usa el cuadro sinóptico, el mapa semántico y la técnica del subrayado).

Predicción

21. Realiza predicciones con base en el título, subtítulo, ilustraciones y los elementos de la historia.

22. Deduce la intención del autor; confirma las hipótesis, el argumento, el mensaje; confirma o reformula las predicciones en cuanto a sentimientos, personajes, argumento y desenlace).

23. Usa estrategias para predecir y confirmar el contenido de un texto.

Comprensión

24. Construye el significado del texto utilizando diversas estrategias para seleccionar su acepción del vocabulario desconocido, autocorrigiendo la lectura oral.

25. Identifica en los textos leídos, figuras literarias (hipébaton, aliteración, retruécano, metáfora, epíteto, símil, anáfora).

26. Analiza la estructura de textos literarios; prosa y verso.

Interpretación

27. Responde a preguntas que se encuentran explícitas e implícitas en el texto.

28. Identifica en diferentes textos, ideas principales y secundarias.

29. Resume el contenido de textos literarios.

30. Explica el texto con sus Propias palabras, pero respetando el sentido del texto.

31. Infiere Detalles adicionales: sentimientos, posiciones, secuencias, relaciones de causa y efecto, de problema – solución.

32. Interpreta el lenguaje connotativo y contextual.

33. Elabora conjeturas sobre las consecuencias que tendrían los hechos o las ideas del texto en otras situaciones

34. Emite juicio sobre el contenido del texto y lo relaciona con la realidad.

35. Explica el contenido del texto aplicando estrategias de comprensión lectora.

ESTANDARD V: El estudiante demuestra competencia en las habilidades y estrategias para leer una variedad de textos.

Logros de aprendizaje

21. Distingue el género literario a que pertenece el texto.

22. Identifica recursos literarios (ej: la rima, la métrica, la estructura, el hipérbaton, el retruécano, la aliteración, el símil, la metáfora, la personificación).

23. Explica los elementos de la historia (tiempo, espacio, personajes, lugar).

24. Identifica los elementos del relato (argumento, tipo de narrador) e infiere el punto de vista del autor.

25. Comenta textos literarios explicando el contenido y su estructura.

26. Establece las diferencias y similitudes entre los géneros literarios: lírico, épico y dramático.

27. Distingue las diferencias y similitudes de los textos expositivos, narrativos, argumentativos y descriptivos.

28. Distingue y clasifica los tipos de descripción.

29. Identifica los argumentos de apoyo en un texto expositivo.

30. Emite juicios y hace sus propias conclusiones de lo que lee.

31. Utiliza diversos esquemas organizativos para resumir el contenido de un texto.

32. Aplica la información proporcionada en texto científico para resolver situaciones de la vida.

33. Interpreta el contenido de textos informativos y textos prescriptivos.

ESTANDARD VI: El estudiante demuestra competencia en el habla y la escucha como instrumento de aprendizaje.

Logros de aprendizaje

16. Pide la palabra y espera su turno de acuerdo al orden de participación para intervenir.

17. Argumenta sus ideas y mantiene la atención e interés del auditorio.

18. Escucha atentamente al expositor e interpreta el mensaje.

19. Hace preguntas de forma clara y oportuna para aclarar dudas.

20. Responde preguntas y comentarios de forma cortés y elocuente.

21. Da razones en apoyo a sus opiniones.

22. Utiliza las normas básicas para hablar en público.
23. Usa en su expresión oral los requisitos indispensables para entablar una comunicación adecuada (ej: volumen de su voz, gesto, postura, contacto visual con el auditorio, vocabulario amplio, fluido y coherente).
24. Usa la entonación y expresión adecuadas para las diferentes audiencias.
25. Expresa en forma oral la interpretación de diversos textos literarios, informativos y científicos.
26. Parafrasea el contenido del texto para confirmar la comprensión de lo leído o escuchado.
27. Explica el contenido de los textos analizados y justifica los juicios y las conclusiones.
28. Expone y argumenta sus ideas basándose en razonamientos válidos, lógicos y veraces.
29. Representa a personajes de obras significativas y dramatiza obras representativas del género dramático.
30. Usa en su expresión oral, los elementos del discurso (introducción, asunto, argumento, refutación y resumen).
31. Escucha comentarios, exposiciones, discusiones y ponencias.



# CIENCIAS SOCIALES

## Historia

Mediante la enseñanza en la asignatura de Historia, los estudiantes deben desarrollar su capacidad de:

- Utilizar un marco histórico de referencia que incluye diversas interpretaciones de los períodos de tiempo, eventos, figuras, encuentros culturales y la evolución.
- Revisar críticamente, interpretar y evaluar las fuentes como base para la creación de conocimiento histórico.
- Reflexionar sobre el uso de la historia en diferentes contextos y desde diferentes perspectivas.
- Utilizar conceptos históricos en el análisis del conocimiento histórico y entender como el conocimiento histórico es organizado, creado y utilizado.

## Geografía

Mediante la enseñanza en la asignatura de Geografía, los alumnos deben desarrollar su capacidad de:

- Analizar cómo los procesos naturales y actividades humanas influye la formación y el cambio de los hábitats en diferentes partes del mundo.
- Explorar y analizar la interacción entre el hombre, la sociedad y la naturaleza en diferentes partes del mundo.
- Realizar el análisis espacial del mundo y evaluar los resultados mediante mapas y otras fuentes geográficas, teorías, métodos y técnicas.
- Evaluar las soluciones a diversos problemas ambientales y de desarrollo basado en consideraciones de ética y desarrollo sostenible.

## Religiones y Filosofía de la Vida

Mediante la enseñanza en la asignatura de Religiones y Filosofía de la Vida, los estudiantes deben desarrollar su capacidad de:

- Analizar el cristianismo y otras religiones y filosofías de la vida y las diferentes interpretaciones y usos de estos.
- Analizar cómo la religión afecta y es afectada por las condiciones y eventos en la sociedad.
- Reflexionar sobre temas de la vida y su propia identidad y de los demás.
- Opinar y discutir sobre temas morales y valores basados en conceptos éticos y modelos.
- Buscar información sobre las religiones y puntos de vista sobre la vida y otras fuentes de evaluar la pertinencia y la credibilidad.

## Educación Cívica

Mediante la enseñanza en la asignatura de Educación Cívica los estudiantes deben desarrollar su capacidad de:

- Reflexionar sobre cómo los individuos y las sociedades se forman, cambian e interactúan.
- Analizar y examinar críticamente las cuestiones sociales locales, nacionales y mundiales de diferentes puntos de vista.
- Analizar la estructura social con la ayuda de los conceptos y modelos de las ciencias sociales.
- Expresar y evaluar distintas posiciones tales como temas de actualidad y argumentar a partir de hechos, valores y perspectivas.
- Buscar información en la sociedad de los medios de comunicación, Internet y otras fuentes y evaluar su pertinencia y credibilidad.
- Reflexionar sobre los derechos humanos y los valores democráticos, los principios, prácticas y toma de decisiones.

## Metas clases preparatorios para niños en preescolar:

- Conocer la familia y diferentes constelaciones familiares
- Saber nombrar las relaciones familiares más cercana (padres, hermanos, abuelos)

### Grado 1

- Tener conocimientos acerca de algunos riesgos que existen en el hogar (ej. la estufa, los productos de limpieza, la electricidad)
- Identificar las señales de tránsito más comunes del entorno local
- Identificar y saber nombrar las mascotas más comunes, los animales del zoológico y de la granja
- Tener conocimientos acerca del nacimiento y la muerte de Jesús
- Saber por qué celebramos navidad y semana santa

### Grado 2

- Tener conocimientos acerca de los animales silvestres de los países del norte y de Nicaragua
- Conocer lo típico de cada estación del año en los países del norte y en Nicaragua
- Conocer los nombres de los meses y de los días de la semana
- Identificar las partes visibles del cuerpo humano
- Tener conocimientos básicos sobre el proceso digestivo, el flujo sanguíneo, el corazón y los músculos.
- Conocer las principales fiestas de Nicaragua y por qué se celebran
- Conocer algunas historias de la vida de Jesús
- Conocer sobre la formación de la tierra según la teoría del Big Bang
- Conocer el desarrollo de los seres vivos, desde el tiempo de los dinosaurios hasta el ser humano

### Grado 3

- Saber hablar de los animales silvestres de los países del norte (o país de origen de los niños) y de los animales de Nicaragua. Conocer sus características y sus condiciones de vida.
- Conocer el ciclo del agua
- Saber cómo se produce la lluvia, el trueno y los relámpagos
- Conocer sobre los volcanes y terremotos
- Saber algo acerca de cómo influir de manera positiva en el medio ambiente del entorno.
- Estar familiarizado con nuestros sentidos, el esqueleto y el proceso reproductivo del ser humano
- Saber hablar de nuestro sistema solar y sus planetas. Tener conocimiento del universo.
- Ser capaz de dibujar un mapa sencillo, por ejemplo de una habitación
- Ser capaz de seguir un mapa sencillo, por ejemplo del patio del colegio
- Saber interpretar los colores del mapa que representan las alturas
- Ser capaz de identificar en un mapa las ciudades, lagos, ríos y montañas
- Identificar el mapa de Nicaragua y el mapa del país de origen del niño
- Saber contar sobre los antecedentes históricos de la celebración de Navidad y de Semana Santa
- Poder hablar acerca de algunas personajes y eventos de la Biblia, por ejemplo Moisés, Abraham, Caín y Abel
- Tener conocimiento acerca de historias de la creación en diferentes religiones.
- Saber cómo vivía la gente y cómo eran las sociedades de la Edad de Piedra, Edad de Bronce y Edad de Hierro
- Conocer algunas leyendas de la mitología universal
- Tener conocimientos sobre las antiguas civilizaciones en el mundo en general y en Latinoamérica en particular.

### Grados 4-6

#### El medio natural y los diferentes hábitats:

- Poder opinar sobre la conservación de los hábitats naturales y sobre la diversidad de las especies
- Reconocer y nombrar algunas plantas comunes, animales y otros organismos del medio natural del entorno, así como tener una comprensión de sus necesidades para la sobrevivencia
- Ser capaz de dar ejemplos de los ciclos de vida de algunas plantas y animales y sus diferentes etapas de desarrollo.
- Hacer una presentación oral ante un grupo más amplio de oyentes.
- Pasar con aprobación la prueba escrita correspondiente al semestre

#### Nicaragua y Centroamérica:

- Ser capaz de ubicar en el mapa de Nicaragua las grandes ciudades, lagos, ríos, volcanes, países vecinos, costas y mares
- Indicar las regiones naturales de Nicaragua y las diferencias de altura sobre el nivel del mar
- Saber explicar de manera general la historia de Nicaragua
- Tener conocimientos sobre las leyes fundamentales de la sociedad, Nicaragua en particular

#### El globo terrestre:

- Entender qué es un mapa y cómo se puede utilizar. Estar familiarizado con el mundo y conocer los lugares y posiciones de diferentes regiones en relación con los demás, ser capaz de calcular una distancia
- Conocer la orientación de los cuatro puntos cardinales en el mapa

#### Los países del mundo:

- Mi país
- Mi continente
- El mundo
- Conocer las principales ciudades, lagos, ríos y montañas.
- Conocer los principales recursos naturales y la forma de gobierno.

#### Geografía y fenómenos naturales:

- Estar familiarizado con algunas de las fuerzas que han modelado la superficie terrestre y los paisajes. Sobre esta base y a base de sus propias observaciones y experiencias del entorno local ser capaz de proporcionar ejemplos de estos cambios
- A través de sus propias observaciones y mediciones comprender el significado de los conceptos del tiempo, del clima y de las estaciones. Demostrar cómo estas condiciones varían entre las diferentes áreas geográficas.
- Tener los conocimientos básicos de geografía que se necesitan para ser capaz de reflexionar sobre cómo las acciones del hombre afectan al medio ambiente
- Entender cómo afectamos al medio ambiente con nuestras propias acciones

#### Orientación cívica actual:

- Ser capaz de buscar y procesar información para explicar y responder preguntas sobre el ser humano y sus actividades
- Dar ejemplos de lo que significa la democracia en el hogar, en la escuela y en la sociedad
- Explicar las obligaciones y los derechos de los ciudadanos ante la sociedad
- Tener conocimiento sobre acontecimientos actuales
- Estar consciente del impacto de la publicidad

#### Religiones:

- Saber explicar y hablar acerca de las historias fundamentales de la Biblia y las historias de otras tradiciones religiosas. Entender algo sobre lo que significan las prácticas religiosas para las personas de otras religiones.
- Poder dar ejemplos de algunas ceremonias judías y explicar por qué difieren de las de los cristianos
- Poder hablar de algunos eventos importantes en la vida de Muhammad y sobre la aparición del Corán
- Analizar y comparar las explicaciones científicas del origen del mundo con otras visiones
- Ser capaz de tomar posición a favor o en contra desde una perspectiva individual propia y desde la perspectiva de los demás en torno a eventos de la vida diaria, en la clase, en películas o en libros

#### Historia:

- Conocer la historia nacional en general y poder hacer algunas comparaciones con otros países

- Ser capaz de hablar acerca de las creencias y modos de vida de hombres, mujeres y niños en algunos ambientes, lugares y tiempos distintos del mundo.
- Poder describir cómo la vida durante la época medieval podría aparecer para diferentes personas: hombres, mujeres y niños; en zonas urbanas y rurales; para ricos y pobres
- Conocer sobre las civilizaciones antiguas en Latinoamérica y en el mundo.
- Tener conocimientos sobre la historia moderna de los países latinoamericanos y factores políticos y económicos que han tenido impacto en ella.

Objetivos para los estudiantes de grado 6 que hayan estudiado también los Siglos XVII y XVIII:

- Ser capaz de hacer una breve explicación de la época de la Ilustración
- Dar ejemplos de personas importantes, inventos y acontecimientos del avance industrial
- Poder explicar el concepto de la colonización
- Poder dar ejemplos del significado de la colonización para los países que fueron colonizados y para los países colonizadores
- Poder nombrar algunos de los filósofos de la Ilustración y describir brevemente sus ideas políticas y filosóficas
- Ser capaz de hacer una breve explicación de la Revolución Francesa (antecedentes, significado, ideas políticas)

# BIOLOGÍA

## Biología

A través de la enseñanza de biología el estudiante debe desarrollar su capacidad de:

- Utilizar el conocimiento de la biología para analizar la información, comunicar y decidir sobre las cuestiones relativas a la salud, los recursos naturales y la sostenibilidad ecológica.
- Llevar a cabo estudios sistemáticos de la biología.
- El uso de conceptos de la biología, los modelos y teorías para describir y explicar la conexión biológica para el cuerpo humano la naturaleza y la sociedad.

## Tecnología

Mediante la enseñanza de la asignatura tecnología el alumno deberá desarrollar su capacidad para

- Identificación y análisis de soluciones técnicas basadas en la eficiencia y la función.
- Identificar los problemas y necesidades que pueden resolverse con soluciones de tecnología.
- Utilizar conceptos de tecnología de área y las formas de expresión.
- Evaluar el impacto de diferentes opciones tecnológicas para el individuo, la sociedad y el medio ambiente.
- Analizar las fuerzas impulsoras detrás del desarrollo de la tecnología y cómo la tecnología ha cambiado con el tiempo.

## Física

Mediante la enseñanza de la asignatura física el alumno deberá desarrollar su capacidad para

- Utilizar el conocimiento de la física para examinar la información, comunicar y evaluar las cuestiones relacionadas con la energía, tecnología, medio ambiente y la sociedad.
- Llevar a cabo estudios sistemáticos de la física.
- Utilizar conceptos de la física, modelos y teorías para describir y explicar la conexión física a la naturaleza y la sociedad.

## Química

A través de la enseñanza de la química los estudiantes deben resumir las condiciones previas para el desarrollo de su capacidad para

- Utilizar el conocimiento de la química para examinar la información, comunicar y evaluar las cuestiones relacionadas con la energía, el medio ambiente, la salud y la sociedad.
- Llevar a cabo estudios sistemáticos en la química.
- El uso de conceptos de química, modelos y teorías para describir y explicar conexiones químicos de la sociedad, la naturaleza y en el ser humano.

## Grado 1–2

- La correspondencia entre los movimientos de la Tierra, el sol y la luna. Las fases de la luna. Las constelaciones y el aspecto del cielo estrellado en distintas épocas del año.
- Cambio de estaciones en la naturaleza y cómo se identifican estos cambios. Los ciclos de vida de animales y plantas según las estaciones.
- Conocer lo típico de cada estación del año en los países del norte y en Nicaragua
- Animales y plantas del entorno cercano; como se clasifican, agrupan y define la especie.
- Identificar y saber nombrar los mascotas más comunes, los animales del zoológico y de la granja.
- Tener conocimientos acerca de los animales silvestres de los países del norte y de Nicaragua

- Cadenas alimenticias sencillas que muestren la relación entre organismos en el ecosistema.
- Ser capaz de dibujar un ser humano con manos, pies y la cara con detalles
- El cuerpo humano: saber la diferencia entre niño y niña
- Conocer los nombres de los meses y de los días de la semana
- Identificar las partes visibles del cuerpo humano
- Tener conocimientos básicos sobre el proceso digestivo, el flujo sanguíneo, el corazón y los músculos.
- Conocer las principales fiestas de Nicaragua y por qué se celebran
- Conocer el desarrollo de los seres vivos, desde el tiempo de los dinosaurios hasta el ser humano

### **Grado 3-6**

- Cuerpo y salud
- Fuerza y movimiento
- Materiales y elementos en nuestro entorno
- Relatos sobre naturaleza y ciencias naturales
- Soluciones técnicas
- Técnica, persona, sociedad y ambiente
- Naturaleza, cotidianeidad y sociedad
- Soluciones técnicas

### **Grado 3**

- Saber hablar de los animales silvestres de los países del norte (o país de origen de los niños) y de los animales de Nicaragua. Conocer sus características y sus condiciones de vida.
- Conocer el ciclo del agua
- Saber cómo se produce la lluvia, el trueno y los relámpagos
- Conocer sobre los volcanes y terremotos
- Saber algo acerca de cómo influir de manera positiva en el medio ambiente del entorno.
- Estar familiarizado con nuestros sentidos, el esqueleto y el proceso reproductivo del ser humano
- Saber hablar de nuestro sistema solar y sus planetas. Tener conocimiento del universo.
- Ser capaz de dibujar un mapa sencillo, por ejemplo de una habitación
- Ser capaz de seguir un mapa sencillo, por ejemplo del patio del colegio
- Saber interpretar los colores del mapa que representan las alturas
- Ser capaz de identificar en un mapa las ciudades, lagos, ríos y montañas
- Identificar el mapa de Nicaragua y el mapa del país de origen del niño
- Saber contar sobre los antecedentes históricos de la celebración de Navidad y de Semana Santa
- Poder hablar acerca de algunas personajes y eventos de la Biblia, por ejemplo Moisés, Abraham, Caín y Abel
- Tener conocimiento acerca de historias de la creación en diferentes religiones.
- Saber cómo vivía la gente y cómo eran las sociedades de la Edad de Piedra, Edad de Bronce y Edad de Hierro
- Conocer algunas leyendas de la mitología universal
- Tener conocimientos sobre las antiguas civilizaciones en el mundo en general y en Latinoamérica en particular.

### **Grado 3-4**

Métodos y formas de trabajo:

- Estudios de cambio sencillos y observaciones en el entorno inmediato
- Investigaciones sencillas
- Documentación sobre investigaciones científicas y tecnológicas con textos, dibujos, bocetos, modelos y otras formas de expresión.

### **Grado 5-6**

Métodos y formas de trabajo:

- Estudios de cambio sencillos, investigaciones sistemáticas y experimentos. Planificación, desarrollo y evaluación.
- Como animales, plantas y otros organismos se identifican, clasifican y agrupan (biología)
- Mediciones e instrumentos de medición, por ejemplo relojes, cintas métricas y pesas y su uso en las investigaciones (física).
- Algunos métodos para hacer disoluciones y combinaciones en sus distintos componentes. Disoluciones, construcción y prueba. (química).
- Construcciones propias que pongan en práctica conocimientos necesarios para mantener estructuras fuertes y estables; mecanismos y conexiones eléctricas. (técnica).
- Documentación de investigaciones sencillas con tablas, imágenes y reportes escritos breves.
- Interpretación y asimilación de información relacionada con la biología en, por ejemplo, libros de texto y artículos de periódico.
- El cuerpo humano: Tener conocimiento y saber analizar la importancia de los buenos hábitos de salud (biología)
- Conocer los órganos vitales del cuerpo humano y sus funciones (biología)
- Tener una idea acerca de la reproducción humana y ciclo de vida: el nacimiento y la infancia, la pubertad y la juventud, la vejez y la muerte (biología)
- Tener conocimiento de los efectos de las sustancias estupefacientes en la salud (biología)

# ARTE

Mediante la asignatura de arte los estudiantes deben recibir condiciones previas para el desarrollo de su capacidad de:

- Comunicarse con imágenes para expresar un mensaje.
- Crear imágenes con técnicas digitales y hechos a mano y herramientas, con diferentes materiales.
- Investigar y presentar varios temas con imágenes.
- Analizar las expresiones, contenidos y funcionalidad de imágenes históricas y contemporáneas.

## Grados 1 – 2

Contenido:

- Dibujar círculos, cuadrados, triángulos
- Mezclar colores utilizando los colores básicos: rojo, amarillo y azul utilizando acuarelas.
- Probar técnicas con pintura al pastel, barro, yeso, papel maché y collage

Metas:

- Saber formar las figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo
- Saber colorear dentro de las líneas con tiza
- Saber mezclar acuarelas y crear una imagen propia
- Ser capaz de dibujar imágenes sencillas de animales
- Ser capaz de dibujar el ser humano: cuerpo, brazos, piernas y la cara con sus detalles.

## Grados 3 – 4

Contenido:

- Obras famosas del arte universal, por ejemplo Van Gogh
- Saber usar acuarelas, pastel y tiza
- Probar técnicas con carbón, origami y el uso de patrones

Metas:

- Saber cómo utilizar tiza, acuarelas, pastel de aceite
- Ser capaz de decidir qué combinación de colores es el más adecuado
- Conocer algunas obras famosas del arte universal y poder hacer su propia interpretación de ellas
- Ser capaz de dibujar y colorear diferentes tipos de paisajes
- Ser capaz de realizar dibujos propios para utilizar en exposiciones

## Grados 5 – 6

Contenido:

- Dibujar con carbón
- Pintar con acuarelas
- Pintar con pinturas acrílicas o de aceite
- Hacer imágenes tridimensionales
- Probar diversas técnicas de representación: fotografía, película, dibujo en perspectiva, naturaleza muerta y lápiz
- Aprender a examinar críticamente los medios de comunicación, el uso de las imágenes y la publicidad
- Adquirir conocimientos sobre diferentes estilos artísticos en diferentes épocas

Metas:

- Ser capaz de producir imágenes y formas utilizando diversos instrumentos y técnicas por ejemplo computadoras.



- Ser capaz de utilizar imágenes de su propia creación y de otros como referencia para descripciones y explicaciones
- Tener nociones básicas de cómo analizar e interpretar imágenes y formas
- Tener conocimiento sobre algunos artistas plásticos y sus obras

# EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

## Metas generales a cumplir en la enseñanza de Educación Física y Salud:

- Desarrollar diversas habilidades de movimientos motorices
- Habilidad de planificar, ejecutar y evaluar actividades físicas de acuerdo a su propia salud
- Habilidad a predecir riesgos y gestionar seguridad y situaciones emergentes tanto en tierra, cerca de aguas, en el mar y en la orilla del mar
- Habilidad de quedarse en ambientes del aire libre durante todas las condiciones climáticas
- Habilidad para reflexionar y valorar en y sobre actividades físicas

## Contenido grado 1-6:

- Conocimiento sobre la importancia de ejecutar, cuidar su salud con la ayuda de la educación física.
- Desarrollar habilidades de en los juegos de pelotas y otros juegos
- Conocimiento de la importancia del calentamiento
- Las habilidades motorices se practica y se desarrolla en diferentes ejercicios
- Desarrollar movimientos básicos con ayuda del propio cuerpo o de la ayuda del grupo
- Desarrollar habilidades en los juegos de equipos, "fair play" y en ser buenos compañeros de equipo.
- Conocimiento sobre natación y situaciones emergentes cerca de aguas
- Moverse a movimientos coordinados
- Juegos variados con pelotas y otros objetos
- Planificar actividades físicas
- Conocer su entorno (conocimiento sobre el mapa y símbolos)
- Conocimiento de la importancia de la naturaleza

## Metas a cumplir en grado 1:

- Tirar, atrapar, pasar, rodar y rebotar la pelota en diferentes ejercicios.
- Participar en actividades al aire libre y probar diferentes formas de atleta.
- Hacer ejercicios de coordinación, ejercicios de movimiento y los ejercicios de concentración.
- Ser capaz de bañarse.
- Acostumbrarse al agua, practicar y participar en clases de natación.

## Metas a cumplir en grado 2:

- Ser capaz de realizar bailes y movimientos sencillos a la música.
- Ser consciente de que el ejercicio es bueno.
- Ser positivo para los ejercicios deportivos y atletismos.
- Haber practicado orientación.
- Haber participado en clases de natación y ser capaz de nadar 25 metros.
- Tomar en cuenta y respetar a los demás en el vestuario.

## Metas de cumplir en grado 3:

- Haber probado de hacer ejercicios deportivos, juegos simples y el atletismo.
- Adquirir interés y la comprensión del ejercicio regular y estilos de vida saludables.
- Tener conocimientos sobre deporte relacionado a la naturaleza, por ejemplo orientación.
- Haber participado en clases de natación, ser capaz de nadar 50 metros y saltar del borde de la piscina.

## Metas de cumplir en grado 4:

- Haber practicado salto de longitud y de altura, tiro y ejercicios de pelota.

- Conocimiento sobre el mapa y brújula.
- Tener los conocimientos sobre ropa y equipos adecuados para diferentes climas.
- Haber participado en clases de natación, ser capaz de nadar 100 metros o más y haber probado natación de espalda.
- Haber probado salva vida.

#### **Metas de cumplir en grado 5:**

- Conocimiento sobre el vínculo entre deporte, salud y ejercicio.
- Manejar habilidades motoras básicas (de pie, caminar, gatear, rodar, girar, correr, saltar, escalar, colgar, equilibrio).
- Poder nadar 100 metros en aguas profundas y practicar de bucear desde el borde de la piscina.
- Poder ejecutar los juegos de pelota más comunes con reglas deportivas simplificadas.
- Poder ejecutar atletismo (correr, salto de longitud y tiros simples).
- Poder hacer ejercicios de baile y de gimnasio, individuales o en grupo.
- Poder cooperar y respetar a los demás.
- Poder trabajar independientemente y tomar propias iniciativas.

#### **Metas a cumplir en grado 6:**

- Ser capaz de realizar una presentación y la aplicación de lo presentado en deportes y entrenamiento físico.
- Poder planificar y ejecutar sus propias lecciones de danza, juegos y ejercicios deportivos.
- Ser capaz de estar implicado en una discusión de temas de salud.
- Conoce los principios de la importancia de cuidar la.
- Poder trabajar independientemente y tomar propias iniciativas.
- Poder nadar 200 metros en aguas profundas, de los cuales 50 metros en la espalda, recoger un objetos en aguas profundas.
- Conocimiento sobre salvar vida.

# COCINA Y ECONOMÍA DOMESTICA

Mediante la asignatura de Cocina y Economía Doméstica los estudiantes deben recibir condiciones previas para el desarrollo de su capacidad de:

- Planificar y preparar los alimentos y comidas para las diferentes situaciones y contextos.
- Gestión y resolución de situaciones prácticas en el hogar.
- Evaluar las opciones y acciones en el hogar y como consumidor y desde el punto de vista del desarrollo sostenible.

## Grado 1

El o la estudiante puede participar en la fabricación de reposterías horneadas. Practica asumir responsabilidad por ciertos quehaceres, por ejemplo:

- Limpieza
- Cortar frutas
- Mezclar ingredientes
- Lavar platos

## Grado 2

- El o la estudiante puede hacer repostería horneada bajo la supervisión de un-a docente.
- Tiene conocimientos sobre el círculo de la alimentación.
- Sabe medir en cucharas, copas, decilitros y litros.
- Sabe pesar en kilo y gramas.

## Grado 3

- El o la estudiante sabe utilizar diferentes utensilios de la cocina y sabe cómo se llaman.
- Puede trabajar con una receta.

## Grado 4

- El o la estudiante sabe preparar platos sencillos y sabe hacer alguna repostería; ya sea en la escuela o como tarea en el hogar.
- Conoce las medidas que se usan para cocinar.
- Ejecuta compras sencillas comparando los precios de los alimentos.
- Tiene conocimiento sobre la estufa y como se usa; los peligrosos si no es utilizada correctamente.
- La limpieza en la cocina y porque es mejor guardar algunos productos en la refrigeradora.

## Grado 5 y 6

- Sabe acerca de recetas e instrucciones y de cómo leerlas y seguirlas. Igualmente sabe cómo calcular las cantidades; reducir o aumentar la receta si es necesario.
- Repostería y platos fuertes y distintos métodos para elaborarlos.
- Planificación y organización del trabajo para la elaboración de comida y otras tareas domésticas.
- Higiene y salubridad en el manejo, preparación y almacenamiento de productos alimenticios.
- Distintas herramientas que ayudan la planificación de variadas y balanceadas comidas. También, saber cómo se pueden distribuir las comidas en el día.
- Economía de adolescentes, ahorro y consumo.
- El valor social de compartir la comida.
- Diferencia entre publicidad e información objetiva para el consumidor-a.

- Comparación de distintos productos, a partir, por ejemplo, del precio.
- Algunos símbolos ambientalistas en los productos y sus significados.
- Elección y uso de productos y servicios que se utilizan en el hogar; sus implicaciones en el ambiente y en la salud.
- Reciclaje en el hogar y en el entorno cercano; como funciona.
- Distintas tradiciones culinarias, por ejemplo en celebraciones especiales.

# CARPINTERÍA

## Objetivo y función en la educación:

El ejercicio de la carpintería contribuye al desarrollo integral de los estudiantes. Permite a los alumnos practicar y desarrollar sus habilidades creativas, manuales y de comunicación.

Los estudios de carpintería tienen como objetivo aumentar la confianza de los estudiantes en su propia capacidad creativa y así adquirir conocimientos que son importantes para resolver problemas en la vida cotidiana.

## Metas:

- Generar autoestima y confianza en su propia capacidad para la artesanía
- Desarrollar la capacidad y el deseo de ser creativo basado en la experiencia y el interés individual
- Fortalecer la capacidad de desarrollar de manera independiente un plan de trabajo y resolver problemas de manera constructiva
- Adquirir experiencia y práctica en los diferentes métodos de trabajo, equipos y tecnología mediante el trabajo con diferentes materiales
- Desarrollar la capacidad de asumir la responsabilidad por la planificación del proceso artesanal, según el tiempo accesible y los recursos disponibles
- Desarrollar la capacidad de evaluar y reflexionar sobre los procesos de trabajo en la elaboración de un producto
- Desarrollar capacidades para enfrentar situaciones de la vida diaria con respecto a aspectos como género, economía y medio ambiente
- Desarrollar el interés y la comprensión por la obra creativa a través del conocimiento del patrimonio cultural y las tradiciones artesanales en una perspectiva histórica y cultural
- Desarrollar la capacidad de adquirir y utilizar conocimientos nuevos y la transferencia de conocimientos de otras culturas y áreas creativas en su trabajo
- Desarrollar la capacidad de formar y justificar opiniones personales sobre los valores estéticos y funcionales
- Adquirir conocimientos básicos sobre la seguridad laboral

## Carácter y fomento de la materia:

La característica de la asignatura de artesanía (carpintería) es la participación activa de los alumnos en un proceso desde la idea hasta el producto terminado.

En el proceso artesanal se adquiere una integración natural entre idea, creación producto y proceso.

La valoración estética es una parte clave del proceso artesanal. Los estudiantes muestran como la inspiración, las ideas, el diseño y diferentes puntos de vista han influido en el resultado. Por este proceso se desarrolla la capacidad de rescatar el valor de la elaboración propia.

## Objetivos que tienen que ser cumplidos al final del ciclo escolar de primaria:

El alumno puede:

- Sugerir ideas para la ejecución adecuada de los trabajos de carpintería y con guía del profesor puede planificar, seleccionar y aplicar diferentes métodos de trabajo
- Con ayuda del profesor puede elegir colores, formas y materiales y puede justificar su elección
- Es capaz de manejar las herramientas y equipos adecuados y llevar a cabo trabajos en material textil, madera, metal y otros materiales
- Es capaz de seguir instrucciones y asumir la responsabilidad por la ejecución de una obra
- Es capaz de describir su trabajo y hacer comentarios sobre el proceso artesanal.

## Metas por grado:

Grado 1-2:

- La madera
- Pegar y dividir trozos de madera

- Conocer la madera y sus diferentes estructuras a través de varios ejercicios
- La utilidad y las posibilidades de la madera
- Diferencia entre madera dura y madera suave
- Pintar y medir
- Trabajar con las herramientas más sencillas

Grado 3:

- Realizar construcciones simples
- Trabajar con herramientas
- Hacer un buen acabado a un trabajo

Grado 4:

- Construcciones más avanzadas
- Poder determinar cuándo está terminado el trabajo

Grado 5:

- Hacer sus propios objetos, utilizando ideas propias.
- Elaborar y seguir un plan de trabajo. Seleccionar el color y la forma
- Selección de materiales y métodos
- Conocer y poder utilizar herramientas para poder realizar la obra

Grado 6:

- Buen conocimiento del uso de las herramientas
- Saber utilizar la madera, ver sus posibilidades y poder valorar qué técnica usar en la fabricación de un objeto
- Ser capaz de producir objetos que se relacionan con otros objetos, por ejemplo hacer la división de una habitación, construir una puerta
- Trabajo con diferentes estructuras de madera
-

# COSTURA Y MANUALIDADES

Mediante la enseñanza de la asignatura Costura y Manualidades el alumno deberá desarrollar su capacidad para:

- Diseñar y producir objetos de diferentes materiales mediante el uso de equipo adecuado, las herramientas y las técnicas artesanales.
- Seleccionar y justificar el enfoque en el trabajo artesanal basado en el objetivo de la obra y sobre la base de aspectos de calidad y medio ambiente.
- Analizar y evaluar los procesos de trabajo y resultados con la ayuda de los conceptos específicos de la artesanía, y interpretar la expresión objetos de artesanía estéticos y culturales.



# COMPUTACIÓN

Los alumnos del Colegio Nórdico Internacional aprenden a usar la computadora como una herramienta para organizar información, guardar y documentar sus trabajos, dibujar y para hacer presentaciones. A partir de primer grado se les da a los alumnos conocimientos básicos en el uso de computadoras para que las computadoras sea una forma habitual e integral del trabajo escolar, y en cada grado se desarrolle las capacidades de los alumnos hacia más independencia y competencia en el uso de la computadora y el internet.

Ejemplos de actividades en computación a partir del primer grado:

- Uso del mouse
- Abrir un documento
- Nombrar un documento
- Guardar un documento
- Cerrar la computadora
- Escribir asignaciones en ciencias sociales, ciencias naturales, inglés, música e otras materias
- Cambiar tamaño, negrita, cursiva, subrayado etc en el texto
- Hacer dibujos
- Imprimir documentos
- Internet: búsqueda de información
- Ética de internet
- Actitud crítica e selectiva hacia información encontrado en el internet

# PRIMARY ENGLISH CURRICULUM FRAMEWORK

Standards developed by University of Cambridge, International Examinations

## Stage 1: Usage

Phonics, Spelling and Vocabulary

Pupils should:

- Hear, read and write initial letter sounds
- Use knowledge of sounds to read and write consonant–vowel–consonant words
- Know the names of letters of the alphabet and alphabetic order
- Begin to use the terms ‘consonant’ and ‘vowel’ in talking about letter sounds
- Use rhyme and relate this to spelling patterns
- Recognise common word endings such as ‘s’, ‘ed’ and ‘ing’
- Identify separate sounds (phonemes) within words, which may be represented by more than one letter
- Practise blending phonemes for reading, and segmenting phonemes for spelling
- Recognise and use the digraphs ‘th’, ‘ch’, ‘sh’
- Identify initial and final consonant clusters (e.g. bl, cr, nd, st)
- Begin to learn common spellings of long vowel phonemes (e.g. ‘ee’, ‘ai’ ‘oo’)
- Extend vocabulary from reading
- 

## Grammar and Punctuation

Pupils should:

- Notice how punctuation (e.g. full stop, question mark, speech marks) helps to mark out meaning
- Identify sentences in a text
- Know that a capital letter is used for I’, for names and for the start of a sentence
- Know that the end of a sentence is marked with a full stop

## Stage 1: Reading

Pupils should:

- Read familiar and simple stories and poems, and relate words said and read
- Read a range of common words on sight
- Use knowledge of letter sounds to read simple consonant–vowel–consonant words, and to attempt other words
- Use all the information available to make sense of what is read
- Re-tell stories, with appropriate use of story language
- Learn and recite simple poems
- Join in and extend rhymes and refrains, playing with language patterns
- Read simple books independently
- Enjoy a range of books, discussing preferences
- Identify and discuss characters and dialogue
- Recognise story elements (e.g. beginning, middle and end)
- Anticipate what happens next in a story
- Read labels, lists and captions to find information
- Use alphabetic order of initial letters (e.g. to locate names and words for spelling)
- Know the parts of a book (e.g. title page, contents)
- Read and talk about own writing
- Take note of full stops in reading aloud

## Stage 1: Writing

Pupils should:

- Develop a comfortable and efficient pencil grip
- Form letters correctly
- Spell familiar common words accurately, drawing on sight vocabulary
- Use knowledge of sounds to write simple regular words, and to attempt other words
- Compose and write a simple sentence, with a capital letter and a full stop
- Write labels, captions, lists, questions and instructions for a purpose
- Make simple storybooks and information texts, with sentences to caption pictures
- Write a sequence of sentences retelling a familiar story or recounting an experience
- Locate information and record answers to questions (e.g. as lists, charts)

### **Stage 1: Speaking and Listening**

Pupils should:

- Speak clearly and choose words carefully
- Converse with friends, teachers and other adults
- Contribute to discussion within a group
- Take turns in speaking
- Speak confidently to a group to share an experience
- Answer questions and explain further when asked
- Listen to others and respond appropriately
- Listen carefully to questions and instructions
- Tell stories, recite, read aloud

### **Stage 2: Usage**

Phonics, Spelling and Vocabulary Pupils should:

- Apply knowledge of phonemes effectively in reading and spelling
- Identify syllables and split familiar compound words into parts
- Learn the different spellings of long vowel phonemes
- Secure the spelling of high frequency words and common irregular words
- Spell words with common prefixes and suffixes (e.g. un, dis, ful, ly)
- Build and use collections of interesting and significant words
- Discuss the meaning of unfamiliar words encountered in reading

### **Stage 2: Grammar and Punctuation**

Pupils should:

- Use knowledge of grammar in deciphering words and sentences
- Extend the use of a range of words and phrases to link sentences
- Write in clear sentences using full stops and capital letters
- Develop awareness of other punctuation, including speech marks
- Use verbs with increasing accuracy and use the past tense for narration
- Re-read own writing for sense and accuracy
- Use a variety of simple organisational devices (e.g. headings, captions)
- Read and respond to question words (e.g. what, where, when, who, why)
- Use question marks

### **Stage 2: Reading**

Pupils should:

- Extend the range of common words recognised on sight
- Apply knowledge of phonemes and word parts in tackling unfamiliar words
- Use context and sentence structure to help establish meaning
- Understand time and sequence in story narratives
- Identify and describe story settings and characters
- Predict story endings
- Read poems and comment on words and sounds, rhyme and rhythm
- Make simple inferences from the words on the page (e.g. about feelings)
- Read and follow simple instructions (e.g. in a recipe)
- Locate words by initial letter in simple dictionaries, glossaries and indexes
- Find answers to questions by reading a section of text
- Find factual information from different formats (e.g. charts, labelled diagrams)
- Scan a page to find where information is located
- Read simple fiction and non-fiction books independently

## **Stage 2: Writing**

Pupils should:

- Form letters correctly and consistently
- Practise handwriting patterns and the joining of letters
- Spell accurately the common words that can be read on sight
- Apply knowledge of phonemes and spelling patterns in writing independently
- Choose interesting words and phrases (e.g. in describing people and places)
- Find alternatives to and/then in developing a narrative and connecting ideas
- Use the language of time (e.g. suddenly, after that)
- Use the structures of familiar poems and stories in developing own writing
- Structure a story with a beginning, middle and end
- Develop stories with a setting, characters and a sequence of events
- Begin to use dialogue in stories
- Write simple evaluations of books read

# INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA

En la asignatura inglés los alumnos deben desarrollar sus capacidades de

- Comprender e interpretar el contenido de inglés hablado y en diversos tipos de textos
- Formular y comunicarse oralmente y por escrito
- Utilizar estrategias lingüísticas para entender y hacerse entender
- Adaptar el lenguaje para diferentes propósitos, el receptor y el contexto
- Clasificación de las estructuras lingüísticas y seguir las normas lingüísticas
- Recabar información de varias fuentes y evaluarlos
- Lectura y análisis de la literatura y otros textos para diferentes propósitos
- Reflexionar sobre las condiciones de vida, tradiciones, eventos culturales y sociales en diferentes contextos y lugares del mundo donde el inglés es utilizado.

## English as a second language:

General goals to aim for:

The school in its teaching of English should aim to ensure that pupils

- develop their ability to use English to communicate in speech and writing,
- deepen their understanding of spoken English in different situations and contexts,
- develop their ability to actively take part in discussions and written communication, express their own thoughts in English, as well as understand the views and experiences of others,
- develop their ability to use English orally in different contexts in order to relate, describe and explain, as well as give reasons for their views,
- develop their ability to read different types of texts for pleasure and to obtain information and knowledge,
- develop their ability to express themselves with variety and confidence in writing in order to relate, describe and explain, as well as give reason for their views,
- develop their ability to analyse, work with and improve their language in the direction of greater variation and accuracy,
- develop their ability to use aids and critically examine sources of information,
- develop their ability to reflect over ways of living in other cultures and make comparisons with their own experiences,
- develop their ability to reflect over and take responsibility for their own language learning and consciously use different ways of working to support their learning,
- develop their ability to plan, carry out and evaluate tasks on their own and in co-operation with others.

## Introductory level:

The goal is for the student to get familiar with English and its pronunciation. Talk about things so that others will understand and be able to participate in the conversations.

- Be able to introduce themselves.
- Be able to count to 10 and recognize the numbers.
- Get familiar with mathematics terms, such as amount, size, positions, addition, subtraction, multiplication, division, etc, for the use in classes of mathematics.
- The names of the days and the months.
- Be able to introduce their families and relatives.
- The alphabet.
- Develop a basic vocabulary about:
  - food
  - colours
  - fruits
  - nature

- objects in regular day life
- weather and family
- objects in school

## Level 2

The aim is for the student to get familiar with English and its pronunciation, read and understand simple texts. Be able to write simple texts and be active in discussion with classmates.

- Be able to count to 100 and recognize the numbers.
- Develop their mathematics vocabulary.
- Develop their vocabulary about:
  - The year, the month
  - The clock
  - The school schedule
  - Instruments
  - Names of countries and cities
  - Transportations
  - Occupation
  - Activities
  - Clothing
  - Home
  - School
  - Sports

## Level 3

Continues and develops a deeper understanding with English as a language, its pronunciation and phrases, read and understand different types of texts. Be able to write simple texts and be active in discussion with classmates.

- Understand how to form numbers up to 1 000 000
- Discuss and plan the activities for both weeks and the months
- Introduce a subject with whole sentences
- Discuss movies and books, at the level the pupil master
- Be able to spell and have knowledge about the basic spelling rules

## Level 4

Has developed an understanding with English as a language, its pronunciation and phrases, write texts in a clear and transparent way so that everyone else understands, speak and write appropriate to different situations, read texts appropriate to the student's age and uses strategies to solve language problems.

- Be able to make a statement in English in the spoken language and in writing
- Read out loud in front of the whole class
- Read juvenile books and facts that are adequate for the pupils age
- Write a story that has meaning and follows a "red thread"
- Write a statement
- Write notes and pick out the most important facts in a text
- Master the rules of dialogue and the rules of writing
- Know the established, basic rules of English spelling
- Know about the established, basic rules of the sentence structure.